





Asignatura	Evidencias
Español	<p>ÍNDICE DEL PORTAFOLIO DE ESPAÑOL DE 11° SEGUNDO TRIMESTRE 2019</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>DOCUMENTOS DEL CURSO</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. CRONOGRAMA DEL SEGUNDO TRIMESTRE DEBIDAMENTE FIRMADO</li> <li>1.2. APUNTES SOBRE LA ORACIÓN</li> </ol> </li> <li>2. <b>EJERCICIOS Y OTROS INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>2.1. PRUEBA TRIMESTRAL DEL PRIMER TRIMESTRE</li> <li>2.2. EJERCICIO #1 SOBRE LA PALABRA Y SUS COMPONENTES</li> <li>2.3. EJERCICIO #2 SOBRE LAS CATEGORÍAS GRAMATICALES Y LOS SINTAGMAS</li> <li>2.4. EJERCICIO #5 LA ORACIÓN Y SU ANÁLISIS</li> <li>2.5. RÚBRICA DE LA SEMANA INTERLINGÜÍSTICA</li> <li>2.6. DIARIO DE CLASE DE LA SEMANA INTERLINGÜÍSTICA</li> <li>2.7. ENSAYO DEL TÚNEL</li> </ol> </li> <li>3. <b>PRÁCTICAS Y TALLERES</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>3.1. TALLE TALLER DE LENGUA Y LITERATURA #1</li> <li>3.2. TALLER R DE LENGUA Y LITERATURA #2</li> <li>3.3. TALLER DE LENGUA Y LITERATURA #3</li> <li>3.4. TALLER DE LENGUA Y LITERATURA #4</li> </ol> </li> <li>4. <b>VOCABULARIO</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>4.1. VOCABULARIO #1</li> <li>4.2. VOCABULARIO #2</li> </ol> </li> </ol>
Francés	<p>Feuille de présentation , Indice, Introduction, Réflexion, Biographie, vision et mission du collège, correction des exercices, divisions des travaux, Exercices travail en classe, travail en groupe, Investigation, Dictée, Feuille d'évaluation signature de tous les travaux par les parents.</p>
Matemáticas	<p>HOJA DE PRESENTACIÒN MISIÒN Y VISIÒN DEL COLEGIO AUTOBIOGRAFIA. INDICE OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA. DIVISIONES SOLICITADAS: EJERCICIOS, TALLERES O TRABAJOS GRUPALES Y HOJAS DE PRÀCTICA.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. PRUEBA TRIMESTRAL (PRIMER TRIMESTRE)</li> <li>2. EJERCICIOS. LAS CORRECCIONES NO SE HACEN EN LA MISMA PRUEBA.</li> <li>3. TRABAJOS GRUPALES, TALLERES Y TAREAS. CADA ALUMNO DEBE TENER COPIA DE ÈSTOS.</li> <li>4. HOJAS DE PRÀCTICAS.</li> </ol> <p><b>OBSERVACIÒN:</b> DEBE PRESENTAR FIRMAS, CORRECCIONES Y PREGUNTAS METACOGNITIVAS PRESENTACIÒN EN LA FECHA INDICADA.</p>
Biología	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Presentación del portafolio general</li> <li>2. Autobiografía general</li> <li>3. Misión y visión general</li> <li>4. Carpeta ordenada con las evidencias del II trimestre <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ejercicio de ácidos nucleicos</li> <li>• Ejercicio de Enzimas</li> <li>• Ejercicio de Respiración celular</li> <li>• Laboratorio de enzimas</li> <li>• Laboratorio de pigmentos vegetales</li> <li>• Laboratorio de estomas</li> <li>• Taller de ADN-ARN</li> </ul> </li> </ol>
Química	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Hoja de presentación</li> <li>2. Objetivos del trimestre</li> <li>3. Ejercicios evaluados, correcciones y firma</li> <li>4. Laboratorios: guía, informe, rúbrica y quiz</li> <li>5. Talleres</li> <li>6. Estrategias de aprendizajes</li> <li>7. Reflexiones: preguntas de metacognición</li> </ol>

Grado: 11°

<p><b>Física</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Hoja de presentación (Datos personales, visión y misión)</li> <li>2. Objetivo General de la Asignatura</li> <li>3. Divisiones solicitadas (Ejercicios, taller y laboratorios)</li> <li>4. Ejercicio 1 Momento de una fuerza</li> <li>5. Ejercicio 2 Trabajo</li> <li>6. Ejercicio 3 Energía Cinética</li> <li>8. Ejercicio 4 Energía mecánica             <ol style="list-style-type: none"> <li>a-Taller de trabajo</li> <li>b-Taller de Energía</li> </ol> </li> <li>I- Laboratorio 1 Momento de una fuerza</li> <li>II- Laboratorio 2 Trabajo</li> <li>III-Laboratorio 3 Energía Mecánica</li> </ol> <p>Presenta firma, corrección y preguntas metacognitivas Presentación en la fecha indicada.</p>
<p><b>Inglés</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentation paper.</li> <li>• Vision/Mission</li> <li>• Index</li> <li>• Content:</li> </ul> <p>Unit Opener: Ourselves and others. *Vocabulary Unit: *Academic vocabulary words *Words from Latin. *Literary Glossary.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li> The Lottery.</li> <li> What of this Goldfish Would you Wish?</li> <li> From Texas v. Johnson Majority Opinion.</li> <li> American Flag Stands for Tolerance.</li> </ul> <p>-How to analyze literary devices. -Old Panama (500 years of history)</p> <p><b>Grammar:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• The structure of a sentence.</li> <li>• Types of phrases.</li> <li>• Types of Clauses.</li> </ul> <p><b>Oral Expression:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o Speech, poem, tongue twister, Rap and Song.</li> <li>o <b>***Commemoration of 500 years of the foundations of the Old Panama City.***</b></li> </ul>
<p><b>Filosofía</b></p>	<p>Hoja de presentación Índice anual Misión y visión Vocabulario (firmado) Ejercicio 1, 2 (firmados y corregidos) Investigaciones (firmadas) Diarios de clase Talleres (Firmados y corregidos)</p>
<p><b>Educ. en la Fe</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Portada propia de la materia con título, nombre, grado, número de lista, logo de la institución.</li> <li>2) Collage del pecado estructural.</li> <li>3) Trípticos resumen de cada charla.</li> <li>4) Hoja de diario de clase múltiple.</li> <li>5) Ensayo final.</li> </ol>

Grado: 11°

<b>Educ. Física</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>6) Hoja de presentación</li> <li>7) Visión y Misión</li> <li>8) Objetivo</li> <li>9) Ejercicio # 1 de baloncesto Firmados (proceso metacognitivo)</li> <li>10) Ejercicio # 2 de voleibol Firmados (proceso metacognitivo)</li> <li>11) 2 Diario de clases ( 1 de baloncesto y 1 de vol)</li> </ul>
<b>Programación I</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ejercicio ·1</li> <li>Ejercicio ·2</li> <li>Laboratorios</li> </ul>
<b>Hist/Arte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Hoja de presentación</li> <li>2. Hoja de evaluación de portafolio</li> <li>3. Misión y visión</li> <li>4. Índice anual con los trimestres y objetivo general</li> <li>5. Cuestionario #1, Arte Neoclasicismo</li> <li>6. Taller #1, Romanticismo</li> <li>7. Foto del Ejercicio #1 Roseta de gypsum o poliuretano pintada</li> <li>8. Ejercicio #2 Arte Religioso en el Casco Antiguo.</li> </ul> <p>*Presentar las reflexiones del proceso metacognitivo y las firmas de sus acudientes en los ejercicios solicitados.</p>
<b>Ética</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1) Datos personales</li> <li>2) Objetivo del curso</li> <li>3) Hoja de presentación del curso</li> <li>4) Ejercicios corregidos y firmados</li> <li>5) Proceso metacognitivo</li> <li>6) Diario de clases</li> <li>7) Instrumento de autoevaluación</li> <li>8) Coevaluación del portafolio</li> </ul>

